

Mijn beleving van de WS-tocht van uit Amstelveen.

Een schot in de roos met deze ws78 -wandeltocht van 20- en 40 km van uit Amstelveen met prachtig herfstweer en een temperatuur waarbij de korte broek niet misstaat. Een startlocatie met zicht op de Bosbaan, bekend om haar roeiwedstrijden. We beleven er een olympische wandeltocht aan zonder obstakels waarbij wij om ons heen kunnen kijken en kunnen genieten van deze gevarieerde wandeltocht met veel onverharde paden zonder modder om schoon terug te kunnen keren. Een route met een infrastructuur en veel bezienswaardigheden van natuur, kunst en cultuur, waarbij de mens centraal staat en ontdekken we dat er behalve wij als wandelaars heel veel verschillende sporters in de natuur individueel bezig zijn zoals trimmers, fietsers, crossers, roeiers en kano's en ook ruiters die met hun paarden genieten van dit buitenzijn en daarbij ook nog de sporters van jong tot oud die in groepsverband zich uitleven.

We starten langs de roeiloods waarin de roeiers hun boten vaarklaar maken en gaan we zelf de slingerende wandelpaden op door het Bosplan met mooie uitzichten over het water en passeren een haven met plezierjachten. We naderen de buitenwijken van Amsterdam en passeren diverse moderne kantoorgebouwen en komen langs een gebouw wat weer stevig op haar poten staat, mede door de Nederlandse belastingbetaler opgetild en waarbij ook nog veel diverse taken zijn afgestoten en die nu zelf door de burgers moeten worden uitgevoerd. Ze mogen zich nu terecht "Oranje" noemen ???

Het Olympisch stadion lonkt, een mooi stukje vakmanschap uit de twintiger-jaren wat behouden is gebleven en waar nu nog veel sport en andere evenementen gehouden worden. We lopen er omheen en bewonderen de vele kunstwerken in reliëf die in het metselwerk zijn verwerkt. We gaan over de brug met sluis en door een arkenpark waar het Olympisch zwembad was gelegen en waar de filmheld "Tarzan" zijn Olympische medaille heeft behaald. Het palenveld in de Schinkel kan misschien wel eens de bomen zijn geweest waar hij al slingerend aan de lianen zich met zijn kreet een weg een baande door het oerwoud. (Gewoon een idee, het kan ook een kunstwerk vormen) We vervolgen na een beschilderd viaduct de wandelpaden door de Oeverlanden langs De Nieuwe Meer naar Sloten, een oorspronkelijk dorp met een historisch verleden met een ban- en grenspaal en een opvallende brandmelder in het straatbeeld die behouden zijn gebleven maar nu als dorpsbeeld aansluit op de opdringende uitbreiding van Amsterdam.. Hier hebben we onze soeppost in een speeltuin die de organisatie behulpzaam is. We lezen hier dat er 301 deelnemers zijn ingeschreven die straks ook nog met de pont moeten overvaren.

We gaan door naar Badhoevedorp en volgen de Ringvaart, maar wel wordt elke afslag benut om ons nog wat van het achterland te laten zien en komen langs een nog vrij nieuw golfterrein met een esthetisch mooi gevormd clubhuis en waarbij de bezoekers op een knop moeten drukken om het robuuste hek te kunnen openen, het lijkt wel of het kunsttoog kan zien dat je tot de elite hoort om hier een balletje te kunnen slaan.

We komen bij de pont en hier staat een lange rij wachtende om overgezet te worden. We kunnen proberen om hier een wiskundige formule op los te laten om het tijdverlies te kunnen bepalen.

Stel; A = aantal wandelaars, B = aantal wandelaars per oversteek, C = tijdsduur oversteek, dan kunnen we deze formule gebruiken; $(A : B) \times 3 = 150$ min. Met de uitkomst van deze formule moet de pontbaas Ca. 50 keer varen om alle wandelaars in Ca. 2.30 uur over te zetten voor een zakcentje voor 2 personen van € 150.00. en daar moet de energie van de pont ook nog van betaald worden. Het is maar goed dat je van te voren niet weet hoeveel deelnemers er zijn.

Met een vertraging van 25 minuten beginnen we aan onze route door het Bosplan en volgen de slingerende wandelpaden met een bochtje links en een bochtje rechts. We gaan over diverse bruggetjes met mooie uitzichten en ervaren de rijke schakering van de herfstachtige kleuren met spiegelbeelden in het water en passeren hier en daar wat opstallen die voor amusement van de bezoekers zijn bestemd en komen dan uit op onze rustlocatie in De Poelster, een clubgebouw voor de schaatsliefhebbers die in de wintertijd zorgt voor soep en zopie. Niet al te lang blijven zitten, we moeten onze wachttijd weer enigszins in lopen en vervolgen onze route rondom De Poel, een mooi natuurgebied met zicht over het water en op het Gemeentehuis van Amstelveen en passeren ook nog de in de steiger staande kerk van Bovenkerk. Terug in Amstelveen volgen we wat bebouwde kom en de voormalige spoordijk en komen terecht in het Broersepark en vervolgens in De Braak en het Thijssenpark waar de natuur liefhebbers aan hun trekken komen.

Nog een stukje Oud-Amstelveen naar onze koffiepost om vervolgens weer het Amsterdamse bos in te gaan wat we weer verlaten op de grens van Amstelveen met Amsterdam en gaan richting De Amstel over wandelpaden en nog een stukje graspad over een schapenpaadje, let wel even op de schapenkeutels en ook op niet opgeruimde hondendrollen die verscholen liggen onder de afgevallen herfstbladeren. We komen uit bij onze fruitpost bij een ponymanege waar ons een mandarijn wacht.

Terug naar de route en komen uit langs de Amstel nabij het beeld van Rembrandt om vervolgens het Amstelpark in te gaan. Al lopend over de slingerende wandelpaden doorkruizen we het gehele park. Enkele bruidsparen laten aan zich friemelen om alle kreukels en plooien recht te strijken om mooi op de huwelijksfoto te komen. We verlaten het park via een overdekte rood geschilderde brug om vervolgens tussen de struiken door een wandelpad te vinden wat verderop aansluit op het Gijsbrecht van Aemstelpark en komen langs een paar kunstwerken Als je het niet zou weten dan zou je denken dat het een paar mummies zijn die zo uit een Pyramide zijn gekomen, het zijn gewoon in mozaïek uitgevoerde ligbanken. Nog één stel verkeerslichten te gaan en dan zijn we weer terug op onze startlocatie.

De schemering begint al in te vallen maar we zijn wel voor donker thuis.

Met dank aan de parkoersbouwers die ons weer wat moois van ons land onder de rook van Amsterdam hebben laten zien.